

# **SEMINARIO LANZA DEL VASTO**

**Dr. Santiago Borda-Malo Echeverri**

**"SEMBLANZA, ROSTRO Y RASTRO DE LA VIDA Y OBRA DE SHANTIDÁS,  
UN TESTIGO-PARRESIASTA DEL SIGLO XX:  
'PUNTA DE LANZA EN RISTRE'"**

## **TEMA 1**

### ***'PUNTA DE LANZA EN RISTRE'.<sup>1</sup>***

*Santiago Borda-Malo Echeverri<sup>2</sup>*

Epígrafe genésico

“Cuando le preguntaron a Diógenes de Sínope –apodado el Cínico- qué es lo mejor en los seres humanos, respondió sin vacilaciones: la Parresía, es decir, la libertad y la veracidad en el decir”.  
(Diógenes Laercio, *Vidas y opiniones de los filósofos ilustres*, VI, §37).

---

<sup>1</sup> Esta síntesis bio-bibliográfica del *Diccionario Lanza del Vasto* -en curso (Borda-Malo, 2020)- se fundamenta en las más completas semblanzas de Shantidas: Arnaud de Mareuil (1966, 1998: *Lanza del Vasto: Sa vie, son oeuvre, son message*), algunos elementos de *La locura de Noé* (Antología póstuma, 1984: Testamento y/o ‘canto del cisne’) y Fougère-Rocquet (2003: *Lanza del Vasto: Pélerin, Patriarche, Poète*).

<sup>2</sup> Monje durante 19 años, con experiencia eremítica de cuatro meses con los Eremitas Camaldulenses (Envigado, Antioquia, Colombia). Doctor en Filosofía por la Universidad Santo Tomás de Aquino (Bogotá, Colombia, 2018), ha sido docente investigador en esta universidad (Tunja) desde 2002. Allí realizó su Tesis de Maestría sobre Lanza del Vasto (2003), con quien se había escrito en 1978, y éste le envió su libro *Umbral de la vida interior*. Ha estado vinculado al Arca desde 1985, escribió en *Noticias del Arca* (España) algunos artículos y dio el paso como *Comprometido* en el I Encuentro Latinoamericano del Arca en Sao Paulo (Brasil, 2002, con Jean Baptiste, Melquisedec, Peregrino III). Participó en el II Encuentro Latinoamericano del Arca (Buenos Aires, Argentina, 2005) y fue delegado del Arca Latinoamericana al Capítulo General del Arca (julio de 2005, La Borie Noble), donde fue postulado en la terna para Responsable del Arca... Diácono Permanente de la Arquidiócesis de Tunja (2007), tras un injusto entredicho eclesiástico fundó el *Movimiento ‘Diaconía de la Parresía’* (Pascua de 2014) inspirado en la encíclica ‘Fe y Razón’ de Juan Pablo II (1998), pero ante todo motivado por el Papa Francisco, quien ha reivindicado la *Parresía* en la Iglesia desde 2013, reasumiendo el profético ‘*Pacto de las catacumbas*’, que lideró el arzobispo brasileño Dom Helder Cámara impactado por la Noviolencia de Lanza del Vasto y Chanterelle, su ayuno de 40 días y su carta a Juan XXIII en el Concilio Ecuuménico Vaticano II (16-11-1965)... Actualmente, mediante este trabajo investigativo se propone postular a *Shantidas* -junto con Mahatma Gandhi-como los *Parresiastas* más significativos del Siglo XX (*Revista Protrepis*, Universidad de Guadalajara, México, No. 15, 2019, pp. 7-25), tema inexplorado hasta hoy en el corpus lanciano, y ambos seguidores cabales de Jesucristo, *El Parresiastés* por excelencia y antonomasia. En esta línea van sus obras posdoctorales: *Edith Stein: Una relectura fenomenológica de Tomás de Aquino*, *Veridiccionario o Parresiario* y *Paradigmario* (elenco de 40 pensadores donde descuellan Lanza del Vasto y Gandhi)... ¡rompiendo trillados esquemas academicistas!

## **1ª Etapa: Infancia, adolescencia y juventud (1901-31)**

(1901): 29 de septiembre, Fiesta litúrgica de san Miguel Arcángel. Nace Giuseppe Giovanni Lanza di Trabia-Branciforte en San Vito dei Normani, cerca de Sicilia, sur de Italia. Hijo de Luigi Lanza, siciliano (hijo ilegítimo de aristocrática familia) y Anne-Marie Nauts-Oedenkoven, de Anvers (Bélgica). Tuvo dos hermanos menores: Lorenzo (1903) y Angelo (1904). Su antepasado Alerano de Montferrat se convirtió en Marqués del Vasto en el Siglo X; el joven José Juan lo reasume como nombre de juglar y artista desde sus primeros poemas.

(1901-11): Sus padres viajan mucho entre Brindisi (Italia) y Amberes (Bélgica). Se educa en cuatro lenguas: italiano, francés, inglés y castellano. Ingresa con retraso de dos años a la escuela y tiene dificultades para aprender a leer... ¡oh paradoja de los genios! Sus padres se separan, y su madre se instala con sus tres hijos en París. Según cuenta en sus entrevistas y su *Diario*, a temprana edad experimentó una visión de unidad del universo...

(1913-20): Estudios secundarios en el Liceo Condorcet de París, pero en sus vacaciones siempre vuelve a san Vito, sus raíces... Tiene lugar la nefasta Guerra Mundial.

(1920-25): Estancia en Florencia. Estudios de filosofía en la Universidad de Pisa (tierra de Galileo Galilei) y después en la Universidad de Florencia (tierra de Leonardo Da Vinci). Lee a Ruysbroeck, 'el Admirable', místico flamenco. Conoce a los poetas Charles Du Bos y Paul Valéry. Una amiga le obsequia la biografía de Gandhi por Romain Rolland, que lo sobrecoge... Etapa de crisis existencial de fe, pero luego tropieza con santo Tomás de Aquino (*De Trinitate*) y experimenta una conversión por 'constricción lógica': "Dios es una relación no relativa, ya que es inmutable; ergo, la Relación Absoluta"... He aquí su 'eureka' existencial.

(1926-28): Amistad con pintores: Costetti y Acquaviva. Primer noviazgo con Mary... Primera obra: *Conquiste di vento*, en que empieza a usar el pseudónimo *Lanza del Vasto*, del trovador ancestral de su familia... Retoma la meditación de La Biblia. Presenta su tesis doctoral en la Universidad de Pisa (1º de junio / 1928), contando apenas 27 años de edad: *Approches de la Trinité Spirituelle*, obra fruto de su ingenio personal y no de erudición academicista.

(1929-31): Pasa un mes en Alemania (Berlín) y, decepcionado de su vida mundana, retorna a París y toma una estrecha habitación, sobre el muelle de la isla de San Luis, viviendo pobremente. Empieza sus primeras experiencias con el ayuno.

## **2ª Etapa: Discernimiento vocacional: Tras una señal (1932-43)...**

(1932-34): Escribe el poema *El vitral* como un *impromptus* asombroso... En marzo de 1932 -en un banco del parque Montceau-, al mediodía conoce a Luc Dietrich, precoz escritor alemán, su antinomia por su vida bohemia. La frase que más le impacta de éste es: "¡La verdad no puede descender sobre nosotros sino matándonos!", que evocará varias veces en sus futuras obras... He aquí ya la *parresía* en ciernes. Comparten andanzas por Milán, Palermo y Roma. En abril de 1933 tiene lugar su primer itinerario a pie entre Roma y Bari. Entre agosto y septiembre, en Domosola (Piamonte) se cuaja su 'diálogo de amistad',

fluctuante entre confesión y psicoanálisis, reinterpretando sus sueños, experiencia que dará origen a la novela de Luc: *L'Injuste grandeur*... Esta aventura continúa en Florencia. Empieza a escribir *Principios y preceptos del retorno a la evidencia*. Escriben a cuatro manos *Libro de sueños*, 'fijando vértigos'... Se gesta el tan innovador como enigmático texto *Judas*. Primeras páginas de *Guilles de Rais*... Noviazgo con Flora...

(1935-36): Más caminatas entre Francia e Italia. Debuta como preceptor en Versalles. En Marsella comienza la novela Gilles de Rais, que será póstuma... Pasa a Inglaterra. Siente la inspiración de peregrinar a la India tras del Mahatma Gandhi, cual nuevo Diógenes con su candil en mano, buscando 'un Hombre auténtico'... Se embarca para el Asia el 12 de diciembre de 1936, y cuenta 35 años de edad. Han sido siete años de expectativa buscando su propio camino y su genuina voz...

(1937-38): Peregrina a pie por India y se encuentra en Wardha con el Mahatma (29 de enero, tras mes y medio de 'anda-dura')... Conmover su relato en *Peregrinación a las Fuentes*, que plasmará cinco años más tarde. Convive tres meses con él, quien lo 'desintelectualiza' por el trabajo manual. Gandhi lo re-bautiza *Shantidas* (= 'Servidor de la Paz')... En abril decide peregrinar al nacimiento del río sagrado del Ganges al Himalaya, donde es adiestrado ascéticamente en el sistema filosófico del Yoga por Swami Ananda, a quien le insta a exigirle al máximo, sin miramientos humanos... En junio de 1937 experimenta la inspiración en 'terminante orden misteriosa' de fundar el Arca en Narendranagar: "¿Qué haces ahí? Retorna y funda". Conoce en la provincia de Bengala al poeta Rabindranath Tagore y su Escuela *Shantiniketan* (= 'Morada de Paz'). Despedida de Gandhi... Él tratará de armonizar portentosamente las dos vivencias pedagógicas (Gandhi-Tagore) en el Arca.

(1938-40): Abril-mayo... Retorno por Egipto y Rodas; en otoño desembarca en Tarso -tierra de san Pablo- y alcanza a pie Jerusalén. En la noche de Navidad, en el santo Sepulcro, entre dos hileras de tanques, es el único peregrino de ese año... Publica por fin *Judas*, con prólogo ponderador del pensador neotomista Jacques Maritain... Intercambio del trío intelectual Dietrich-Lanza-Jacob. De nuevo preceptor para sobrevivir económicamente. Prosigue su camino por Turquía, el desierto de Siria y Líbano, más Tierra Santa: Belén y Nazaret. Regresa en barco hasta Constantinopla y prosigue su travesía a pie hacia el Monte Athos de los monjes ortodoxos (Pascua de 1938), donde permanece hasta julio.

De nuevo arriba a su tierra Florencia y a París, y una estadía en Suiza como profesor durante seis meses... Acrisola su vocación: si realmente es 'llamado'; espera alguna señal... Ha estallado la absurda II Guerra Mundial, y adquiere el estatus de refugiado político, dispuesto a servir como camillero en junio de 1940, pero llega el armisticio... Otra vez funge como preceptor. Se reencuentra con Luc Dietrich en Marsella, después de nueve años de lejanía.

(1941-42): entabla amistad con René Daumal y conoce a la genial filósofa Simone Weil - cercana ya a su prematura muerte-, quien lo anima a plasmar el Arca como 'un diamante polifacético'... Asimismo, conoce a Simone Gèbelin, a quien apodará *Chanterelle* por su preciosa voz cantarina... su futura esposa. Escribe su Drama de Navidad: *La Marche des Rois*. También se está gestando en su corazón su gran obra poética *Les chiffre des Choses* (= 'La cifra de las cosas'), 'des-ciframiento' de personas, paisajes y vivencias encontradas... Junto con su amigo Luc escriben *Dialogue de l'amitié*...

(1943): Se recluye durante tres meses (enero a marzo) en la casa de un tío de Luc Dietrich (Recologne, cerca de Marsella, al pie de los Alpes), donde escribe *La Peregrinación a las Fuentes*. Obtiene insospechado reconocimiento literario, con una tirada de 200.000 ejemplares. La zona está muy permeada por el líder esotérico ruso Gurdjieff.

(1943-44): Junto con Dietrich y Chanterelle, Lanza sigue de cerca el movimiento de Gurdjieff hasta 1946, pero algunos malentendidos sufrirá su ruptura con él. Por fin, en París, irrumpió la esperada 'señal': tres jóvenes acuden a él y le preguntan -como antaño le sucedió a san Juan Bautista-: "¿Qué hacer?" Y entonces se ve impelido y comprometido a delinear la Constitución de la Orden Laboriosa del Arca: 'Orden patriarcal de los gandhianos de Occidente'... Y empezó a calafatear su Arca cual *Neo-Noé*...

### **3ª Etapa: El germen y los primeros pasos de la Nueva Arca de Noé (1944-54, 10 años de alumbramiento espiritual).**

(1944-48): Fallece prematuramente su amigo Luc Dietrich, y Shantidas se empeña en fundar la Comunidad del Arca. Se conforma un grupo incipiente en la calle San Pablo de París, donde asumen labores manuales: hilado, tejido y talla. Cultivan un huerto en Marly. Florecen las publicaciones de Lanza del Vasto: *Principios y preceptos del retorno a la evidencia*. Adoptan como Patrono a san Juan Bautista, y celebran con el fuego la fiesta litúrgica de su natalicio (24 de junio). Y pronuncian sus incipientes Promesas que se convertirán después en los 7 Votos del Arca: *Trabajo, Obediencia (unanimidad y concordia), Responsabilidad (y corresponsabilidad, 'Joya' de la Regla), Purificación ascética, Pobreza voluntaria, Veracidad (equivalente a la parresía) y Noviolencia*... Siete direcciones inspiradas en Mahatma Gandhi.

Los viernes -en ayuno- meditan el Evangelio y con apuntes de los participantes se va gestando la obra *Comentario del Evangelio*, como itinerario de vida interior. Se presentan inevitables malentendidos y rupturas con algunas amistades... Shantidas mantiene siempre su relación con Anne-Marie, su madre, quien se vincula a la Comunidad. El 30 de enero de 1948 se entera del martirio del Mahatma Gandhi, prueba devastadora, como da cuenta una conocida fotografía de ese día (De Mareuil, 1966)... Lanza, tras un noviazgo musical con Chanterelle de más de cinco años, deciden contraer matrimonio en la fiesta de san Juan Bautista. De todas maneras, se lanzan a fundar en Tournier (Charentes, cerca de Saint-Aigulin, 70 hectáreas prestadas por parientes de Chanterelle); he aquí la *primera* Comunidad del Arca, inspirada en el patriarca bíblico Noé, conformada por 15 Compañeros. Shantidas alterna la vida comunitaria con giras testimoniales por París y Bruselas...

(1949-53): Un lustro dura esta pionera experiencia arquiana, al mismo tiempo que florecen los escritos lancianos: *La Passion* y *David Berger*, dos dramas bíblicos, este último sobre la vocación personal del fundador ante el Goliat de la bárbara civilización actual (será publicado póstumamente, 1988)... La Comunidad asume un carisma actoral, llevando la paradigmática *Pasión* a Saint-Séverin (París). También ven la luz *Comentario del Evangelio* y *Histoire d'une amitié* (en memoria del difunto amigo Dietrich), y se reedita *Judas*... Se conforman los primeros grupos de Amigos del Arca, y se diseminan las conferencias testimoniales por las villas y países vecinos: Bélgica, Suiza e incluso Marruecos (África)... Además, *Nouvelles de L'Arche* (*Noticias del Arca* luego en España), la ininterrumpida siembra de enseñanza

arquiana hasta hoy (70 años en Francia y 40 en España)... Pero se celebra la última fiesta de San Juan Bautista, y se clausura esta comunidad, pues habían ingresado excombatientes y andariegos bohemios sin un claro norte...

(1953-54): Transitoriamente, la diezmada comunidad se repliega a Tourette (Alpes marítimos). Y es cuando Shantidas (en enero) siente la inspiración de peregrinar por *segunda* vez a la India, tras las huellas del desconocido heredero espiritual de Mahatma Gandhi, Vinoba Bhave (1895, discípulo ‘satyagrahi’ o parresiasta predilecto suyo, que había quemado su título universitario ante sus padres, y había comandado la *Marcha de la Sal* en 1930, por delegación de Gandhi)... Shantidas camina tres meses con él, apoyando el movimiento *Bhu Danae Yagnae* u ofrenda de la tierra por parte de terratenientes (‘la reforma agraria más original de la historia’, y sin precedentes y en tan gran escala, según estudiosos), para construir granjas integrales gandhianas en las aldeas, aplicando una suerte de *cristianismo socialista noviolento*.

#### **4ª Etapa: Las primeras Arcas de Bolléne y Vaucluse (1954-63, 9 años de luchas).**

(1954): Otoño. Segunda Comunidad del Arca en Chesnaie (Saint Pierre de Bolléne), Valle del Ródano. Fruto de esta motivadora peregrinación a la India fue la publicación pronta de *Vinoba o la Nueva Peregrinación*.

(1956-58): *Primera* Campaña pública noviolenta, antes de Navidad, en Partinico: ayuno de una semana -junto con su compatriota Danilo Dolci- contra la miseria en Sicilia, tierra natal de Shantidas. En marzo, durante la cuaresma de 1957 tuvo lugar la *segunda* acción: un ayuno de 20 días, junto con el médico Pierre Parodi -quien será su Peregrino sucesor en el Arca- y el campesino Bernard Gaschard (a quien conocí durante el Capítulo General en La Borie Noble, 2005), contra los campos de torturas practicadas por parte de todos los bandos, y por la paz de la Argelia defendida por Albert Camus y el filósofo Jacques Derrida... En este año 1957 empezaron los viajes testimoniales de Shantidas por Suramérica (7 hasta 1977), siendo el *pionero de la Noviolencia en este surcontinente* (según mi investigación de maestría en filosofía, 2001-2002), mientras Martin Luther King comenzaba su acción noviolenta en Norteamérica. El arquitecto argentino Adolfo Pérez Esquivel -Premio Nobel de Paz 1980, un mes antes de morir Shantidas- será un fruto excelente... En esa época él dirige la *Colección ‘Pensée Gandhienne’*, que empezó por el revelador texto *Gandhi et Marx* (del hindú Mashrouwala, 1957; son cuatro textos, apenas dos traducidos en Sur, Argentina).<sup>3</sup>

*Tercera* acción profética lanciana y arquiana (1958): Manifestación ante la usina nuclear de Marcoule y 15 días de ayuno contra la diabólica bomba atómica en Ginebra. Impacta sobremanera cómo Shantidas matiza sus campañas parresiásticas cantando trovas y gregoriano con su esposa Chanterelle...

---

<sup>3</sup> Con motivo del Sesquicentenario del natalicio del Mahatma Gandhi (1869 / 2019) -precedido por el Bicentenario del natalicio de Karl Marx (1818 / 2018), me he atrevido a contraponer a los dos pensadores desde la óptica de la Noviolencia: “Mahatma Gandhi, el parresiasta del Siglo XX y alternativa socialista noviolenta para América Latina” (*Revista virtual de filosofía Protrepis*, Universidad de Guadalajara, México, No. 15, pp. 7-25, ‘on line’)...

(1959-60): Lanza del Vasto regresa a Suramérica: Uruguay, Chile y Argentina. Publica *Les quatre Fléaux (Las cuatro Plagas)*. Fallece su madre Anne-Marie, convertida en fiel compañera del Arca en sus últimos años. Entrevista con J. Nehru, Primer Ministro de la India independizada por Gandhi del Imperio británico, supuesto ‘heredero político’ mas no espiritual del Mahatma, pero en realidad traidor de su causa y quien invisibilizó a Vinoba Bhave... El Arca se manifestó con 30 militantes -en cabeza de Joseph Pyronnet, como ‘sospechosos’ argelinos- contra campos de concentración posnazis, que se creían superados desde el horror sin nombre de Auschwitz... De esta *cuarta* acción profética brotó el manifiesto parresiástico *Pacification en Algérie ou mensonge et violence* (publicado en pequeña escala por el autor)... De allí se abrió paso un *Estatuto de Objetores de Consciencia* en Francia, a instancias del Arca y varios de sus miembros apresados por esta noble e inaplazable causa.

(1961): Shantidas realizó seis desgloses de La Trinité Sprituelle, su tesis doctoral de filosofía, decantada durante 35 años. Reanudó su siembra por Suramérica: Uruguay, Chile, Argentina y por primera vez Perú. Consideraba que el polo del Himalaya podría trasladarse a los Andes, (como en Machu Picchu) según me testimoniaron. En ese año escribió una carta al presidente argentino, Frondizi, testimoniándole la Noviolencia, 15 años antes de que irrumpiera la demoledora dictadura militar. Y culminó su periplo en el Líbano, cual cedro frondoso...

(1962-63): Es publicado el libro *Approches de la vie intérieure* (compilación de artículos de *Noticias del Arca*, traducido años más tarde al castellano: *Umbral de la vida interior*, libro que me envió Shantidas en 1978). La *quinta* acción parresiástica (no pública por ser más de carácter espiritual y eclesial) fue su gran ayuno de 40 días (toda la cuaresma de 1963), acompañada de la conmovedora carta personal al Papa ‘Bueno’, Juan XXIII, en que le suplicaba enfáticamente que la Iglesia replanteara su posición ante la guerra nuclear y el armamentismo ya en tiempos de ‘guerra fría’ (cf. LANV, pp. ).... La respuesta pontificia fue la *Encíclica ‘Pacem in Terris’*, de un Papa aquejado de un cáncer terminal que ofreció por la Iglesia. Empero, el pronunciamiento puntual de la Iglesia en la *Constitución Pastoral ‘Gaudium et Spes’* fue muy tímida (Nos. 78-79), no obstante la presión de Dom Helder Cámara, arzobispo de Olinda-Recife (Brasil) -otro de los pioneros de la Noviolencia en Suramérica y en toda la Iglesia Universal (a quien también conoceré en 1976 en Bogotá), quien apoyó incondicionalmente a Lanza del Vasto y a Jean Goss, otro laico comprometido.

### **5ª Etapa: El Arca de La Borie Noble (1963-81): 18 años de anclaje con su capitán ‘Neo-Noé’ al timón... Y glorioso epílogo del ‘Quijote’ cristiano-gandhiano.**

En la pascua de 1963, una parte de la Comunidad del Arca se traslada a la Borie Noble (cerca de Lodève), en el alto Languedoc, otrora sede de los perseguidos y masacrados cátaros o albigenses, por parte de cristianos... Signo elocuente, pero para algunos ciegos un indicio de que Lanza era un neo-cátaro hereje... Lanza permaneció en el Arca de Bolléne dos años y medio más.

(1964-67): Shantidas prosigue sus correrías con Chanterelle por Senegal (África), y de nuevo por los países suramericanos -esta vez Colombia-: yo recogí sus testimonios en Bogotá (20 años después) con el grupo laico dominicano ‘*Humanae Vitae*’ del psiquiatra Hernán Vergara Delgado (Clínica Santo Tomás, antiguo grupo que editó la valiosa *Revista Testimonio*, comprometida parresiásticamente con la defensa de la vida). Fotocopí varios libros de

Shantidas y de las hemerotecas de los principales periódicos capitalinos: *El Tiempo* y *El Espectador*, que resaltaron la audaz conferencia de Lanza del Vasto sobre la Noviolencia en la Universidad Nacional, donde se encontraba de capellán Camilo Torres Restrepo, presbítero que terminará militando en el naciente Ejército de Liberación Nacional (ELN), habiendo, no obstante haber simpatizado con la noviolencia con Jean e Hildegard Goss en Bélgica. Tras 10 años de sembrar la semilla en Argentina, fundó la *primera* Comunidad del Arca en Latinoamérica, que desafortunadamente durará pocos años... En 1965 Shantidas - junto con Pierre Parodi- se entrevistó con el Papa posconciliar Pablo VI. Publicó su drama pre-diluviano *Noé*, hasta hoy no traducido al castellano sino fragmentariamente... Tiene lugar la clausura del Concilio Ecuménico Vaticano II (1962-65), reforzada por la *sexta* acción pública noviolenta: el ayuno de diez días de 20 mujeres laicas encabezadas por Chanterelle Lanza del Vasto y la reconocida norteamericana Dorothy Day (cf. Su carta en LANV, ). Tácita plegaria por la reivindicación de la mujer en la Iglesia y su misión incomparable.

Empero, no se puede pasar de largo su influjo sobre “*El Pacto de las Catacumbas*”, documento firmado sólo por 40 obispos encabezados por Dom Helder Cámara (2% de los participantes del Concilio, 16-11-1965), que tomaron a pecho el clamor de Lanza en su carta a Juan XXIII: ¡convertirse al Evangelio de las Catacumbas, prescindiendo del poder temporal constantiniano y su lastre de 16 siglos! Parresiástico ‘texto-bandera’ del actual Papa Francisco, que se ha atrevido a mencionar explícitamente -por primera vez por parte pontificia- el aporte de Martin Luther King y Lanza del Vasto con la Noviolencia evangélica (21-06-2019). Como Diácono Permanente (desde 2007), yo he querido tomar este Legado de Dom Helder Cámara, fundando el *Movimiento ‘Diaconía de la Parresía’* (2014, incorporando a esta causa mi tesis doctoral de filosofía sobre la Parresía en Michel Foucault, 2018), ganándome un tácito ‘entredicho’ y no pocas incomprensiones y censuras... Para tal causa me inspiró el Papa Juan Pablo II con su encíclica “*Fides et Ratio*” (1998), donde preconiza ‘*la Diaconía de la Verdad*’, pero sobre todo el Papa Francisco, quien ha reivindicado tal cual este vocablo empolvado tantos siglos: la *Parresía o veridicción* que mencionaron textualmente el Señor Jesucristo y san Pablo...

La Noviolencia germinó en las conferencias y campamentos de Cataluña (España, 1966)... Shantidas continuó su viaje -por primera vez- hacia Norteamérica: Canadá y Estados Unidos... Encaró en clave de *parresía* la *Nueva ‘Enoch o Babel la Grande’* que fustigaba en sus libros -*Las cuatro Plagas*, sobre todo-, cual precursor del Concilio Vaticano II, como lo reconoció el monje trapense Thomas Merton, adhiriendo a la causa lanciana. En 1966 apareció el primer esbozo biográfico de Shantidas, por parte del Compañero del Arca Arnaud de Mareuil (*Lanza del Vasto*). Como acción innovadora, el médico Pierre Parodi (Mohandas, Peregrino II) funda una Comunidad del Arca en Marruecos, mientras el mencionado líder arquiano Joseph Pyronnet encabezaba otra Campaña por la paz en la controvertida guerra de Vietnam. Entretanto, Shantidas sufrió una penosa pulmonía que lo condujo al borde de la muerte... y un consejo de tres miembros asumió la coordinación del Arca.

(1968-69): Lanza publica *La montée des âmes vivantes* (*‘La subida de las almas vivas’*). Tiene lugar la revolución juvenil estudiantil de *Mayo del 68*: Shantidas y Chanterelle viajan a Quebec (Canadá). Ante tantos incidentes ambiguos, la respuesta lanciana no se hace esperar: *L’homme libre et les âmes sauvages* (*‘El hombre libre y los asnos salvajes’*). Shantidas es convocado por la UNESCO y el gobierno de India -junto con una veintena de

líderes y académicos mundiales de la Noviolencia- al *Centenario del Natalicio de Mahatma Gandhi (1869 / 1969)*. Su intervención descuella por su *praxeología* o conjugación de teoría y praxis en el testimonio del Arca, que le ha conducido a confeccionar en telar su propia ropa: coherencia sin precedentes en Occidente de un docto más que un ‘doctor’ convencional...

(1970-71): Pierre Parodi asumió como Peregrino Mohandas... Lanza ‘lanza en ristre’ es invitado a la India y peregrina por tercera vez, permaneciendo 15 días y siendo reconocido como uno de los gandhianos más fieles. Se empiezan a publicar por partes sus *Diarios (Viatique: Enfance d’une pensée, 1921-28)*. Tiene lugar su séptima acción cívica noviolenta: Shantidas participa en la *Marcha de los Objetores de Consciencia* en España (con su traductor Gonzalo Arias, con quien nos escribimos y me envió generosamente varios de sus valiosos libros: *El reto de la Noviolencia...*) Por fin se publica *La Trinité Spirituelle (La Trinidad Espiritual*, la tesis doctoral remansada durante 45 años de paciente acrisolamiento y aún no traducida al castellano sino fragmentariamente), y *Technique de la Non-violence* (mejor traducida al castellano: *La aventura de la No-violencia*). De nuevo con Chanterelle visitan Argentina, Canadá y EE. UU. *Octava* acción: ayuno de diez días en Montreal en pro de Bangladesh.

(1972). Sale a la luz la obra poética, corregida y aumentada: *Le chiffre des choses (La cifra de las cosas*, 4ª ed.), cuajada en 40 años de alumbramiento, desde el poema primicial *Le vitrail* (1932)... ‘des-ciframiento’ de todo. *Novena* acción noviolenta: 15 días de ayuno en Larzac (La Cavalerie) por la causa de los campesinos atropellados por ensayos nucleares en zonas militares usurpadas a gente trabajadora; durará hasta 1981 de su muerte (9 años interminables)... Con Chanterelle es invitado a su tierra natal de San Vito dei Normanni: retorno a sus raíces o fuentes... El viento de la *Renovación Carismática* golpea e impregna toda la Comunidad del Arca, trastornando el carisma fundacional. Él prefiere delegar funciones patriarcales en Joseph Pyronnet y marginarse, fortaleciendo los grupos de Amigos de Canadá y EE. UU. Tiene lugar su entrevista con el líder campesino César Chávez en la zona frutícola de California, donde el mexicano encabezó campañas noviolentas muy enérgicas contra los terratenientes norteamericanos.

(1973-74): Continúan apareciendo más libros de su *Diario (Viatique: Éclats de vie et pointes de vérité)*... Se desata una crisis tempestuosa en el Arca, a raíz de la polarización por causa de la invasión carismática (que algunos denominan despectiva pero parresiásticamente ‘carismaniática’, aunque nunca se debe generalizar la minoría de auténticas personas de todas las tendencias)... Shantidas toma la salomónica decisión de suspender los votos arquianos durante dos años, mientras se decanta la tormenta... Sin ánimo de evadir los problemas, sí encuentra cómo ‘salir por la tangente’ con Chanterelle a Marruecos. Aparece el tercer texto de *Viatique: La conversion par contrainte logique*. Y, paradójicamente -en circunstancias todavía complicadas-, se funda otra Comunidad en Truels du Larzac. El Peregrino insiste en fortalecer los grupos de Canadá y EE. UU. Se conoce con el monje hindú-español Raimon Panikkar, a la sazón profesor universitario en Norteamérica: dos personalidades muy afines que, curiosamente, no ahondan la amistad... (Cf. Félix Saltor: “Raimon Panikkar y Lanza del Vasto: Líneas paralelas”, 2018, Centenario del Natalicio del monje cristiano-budista-hinduista-seglar, 6 p.)... ¡Yo jamás entenderé las distancias entre los espíritus colosales!



(1975): Año decisivo: Chanterelle agrava de un cáncer en proceso, y es hospitalizada. ‘Rinde gracia al Señor de la vida’ -literalmente-, como titulaba el disco recién grabado con Shantidas... Aparece el cuarto título del Diario, *Viatique: Rien qui ne soit tout* (‘Nada que no sea todo’). Sabia consigna lanciana que con frecuencia pasa inadvertida: jugoso retruécano que se resuelve armónicamente en oxímoron: ¡Nada nos debe motivar que no aspire al todo, lo holístico y sinérgico! No valen soluciones parcializadas en nada... Incluso en la prueba abrahámica como la viudez y la soledad de la vejez en la recta final de la existencia. Se celebra el *I Capítulo General del Arca*, como había preanunciado Shantidas, renunciando ya a toda autoridad patriarcal... Y Chanterelle es el grano de trigo (Jn 12:24) que muere gozosamente -incluso ‘en olor de santidad’- por la Comunidad e incluso por su esposo, ‘cantando su camino’ (su Pascua es el 12 de noviembre, a los 67 años, la misma edad de santa Teresa de Jesús)... Ella había sido el centro nucleador de la Orden y el Movimiento... Su maternal carta última merece meditación honda por su trasfondo de Testamento (EAVV, p. )...

(1976): Shantidas trata de reponerse del golpe mortal a sus 75 años... pero ya no será el mismo roble incólume ante la borrasca. Todavía tiene arresos para dos meses de conferencias en Italia y España. Y le brotan poemas como éste para su epitafio:

Aquí se plenificó  
la que tenía por nombre Chanterelle,  
su rostro y su voz.  
Caminantes: orad por ella.  
Aquí el pájaro cantor anidó por última vez.  
Y luego voló alto, ¡más alto que sus alas!  
Alleluia!  
(EAVV, p. 256 / LdVVOM, p. 368, original francés)

... Y llega la *décima* acción testimonial parresiástica: ayuno de una semana en Malville por constituirse en central nuclear. Y viene la fundación de La Flayssiére, Bethsalem y de otras tres Comunidades en Francia. De nuevo -pero ya solitario- visita a los grupos de Canadá y EE.UU.

(1977): Séptimo y último viaje a Argentina. Y el *cuarto* y también postrero a India durante tres semanas... La hermosa meditación -más que convencional ‘conferencia’- en Notre-Dame de Paris sobre las cuatro dimensiones espirituales: anchura y longitud, altura y profundidad del Misterio a partir del poema *Le Vitrail* compuesto allí 45 años antes, y ahora plenificado en su vigencia (cf. LLN, pp. )... El ‘canto del cisne’ del poeta y místico, ya desasido de todo...

(1978): Viajes por España, Italia y Portugal. Escribe su ‘testamento’ arquiano: *L’Arche avait pour voilure une vigne* (El Arca tenía por vela una viña). Increíble su energía y entereza para fundar otra Comunidad en Canadá (Québec)... Le quedan fuerzas aún para la *undécima* Acción Directa Noviolenta: cuatro días de ayuno en Saint-Séverin con los campesinos de Larzac y la toma pacífica con ellas de los Campos Elíseos de París, con un rebaño de ovejas... En esos días -siendo yo monje- me escribo con él y, generosamente, me envía por correo *Umbral de la vida interior* a través de la Compañera vasca Maité Etchegaray...

(1979): Último viaje a EE. UU. Y Canadá. Se publica en Italia *Il canzonere del peregrin d'amore* (Milán)... Incansable en sus 78 años de edad, viaja por España, Italia y Portugal, de nuevo. Tiene acceso a una audiencia con el Papa Juan Pablo II en el Vaticano...

(1980): Recta final de su vida terrena: más viajes testimoniales por Italia y España. Fundaciones últimas de Bonnetcombe -antigua abadía- y 'du Grand Mouligné'... Le quedan aún fuerzas para arriesgarse a viajar hasta Australia y Japón. De nuevo su Italia y España, que le seduce. Última llegada a La Borie Noble, donde se deja entrevistar por el italiano Roberto Pagni y los franceses René Doumerc y Claude-Henri Rocquet... Últimos sueños: fundar una *Escuela Gregoriana* en España para una 'estética espiritual'...

Le llega la musa poética con su último canto:

Vie! A ton vieil amant, vie, o ma vie,  
accorde encor pour un jour tes faveurs.  
De tes baisers d'azur, de ton soffle de fleurs  
abreuve l'ame encore inassouvie  
(LdVVOM, p. 441, original francés)

Traducción aproximada:

¡Vida! A tu viejo amante, vida, oh mi vida,  
acuerda todavía un día de tus favores.  
De tus besos de azul, con tus soplos de flores  
abreva mi alma aún insatisfecha.

(1981): 5 de enero...

"(...) Y ya al borde del Gran Viaje,  
aun cuando lloren tus ojos,  
¡mantente erguido y sonríe!"  
(UVI, 1976, pp. 69-70, libro que me envió en 1979)

Lanza prepara la vigilia de la gran Fiesta litúrgica de Epifanía, que lo perseguía desde su primer *Drama de Navidad: Le Marche des Rois* (1941, justo 40 años antes)... Se cierra el círculo: leyendo algunos poemas en la más novicia Comunidad del Arca de Murcia (España, 'el Valle de Cristal', más elocuente no podía ser, La Longuera, Albacete), súbitamente se desploma víctima de un derrame cerebral fulminante... Son vanos los esfuerzos médicos por prolongarle la vida. Según testimonio de Maité Etchegaray, él ora el santo Nombre de Jesús y se ancla en la ternidad tanto tiempo ansiada... Impacta la fotografía de su cuerpo exánime (*Revista Vida Nueva*, enero de 1981)... Y su atrevido epitafio escrito en castellano, como intuición días antes:

*Oh viviente que pasas, escucha:  
El peor de los males  
-la muerte-,  
¡me salió bien!  
(Salamanca, 1980)*

Sí, todo sale bien -como decía en Génesis y dirán de Jesucristo-, cuando se ha pasado la vida 'haciendo el bien' (Hechos Apostólicos 10: 28)...

(1989): Muerte de Mohandas (Pierre Parodi)... Asume el Peregrino III, Melquisedec (Jean-Baptiste Libouban)...

(2001): Coloquio del Centenario de su Natalicio: *Lanza del Vasto, pélerin de l'essentiel, éveilleur et combatant* (17-18 de noviembre en Montpellier. Exposiciones en varios lugares de Francia y en su tierra natal italiana: San Vito dei Normanni... Yo lo postulo -junto con Gandhi y Vinoba- los tres *parresiastas* (y 'reyes magos' venidos de Oriente) más relevantes del Siglo XX.

(2002): I Encuentro del Arca Latinoamericana (Sao Paulo, Brasil, julio), con Jean-Baptiste.

(2005): II Encuentro del Arca Latinoamericana (Buenos Aires, Argentina).

(2005): ¿*Aggiornamento* o Modernización del Arca? Capítulo General del Arca... Se nombra como Responsable una mujer, francesa, 'matriarca': Michelle Le Boeuf.

(2012): Capítulo General del Arca: otra mujer Responsable, española: Margalida Reus.

(2019): Otra Mujer Responsable, alemana: Margarete Hiller.

(2021): 120 años del Natalicio de Shantidas y 40 de su Pascua... Ofrenda del '*DICCIONARIO LANZA DEL VASTO*'...